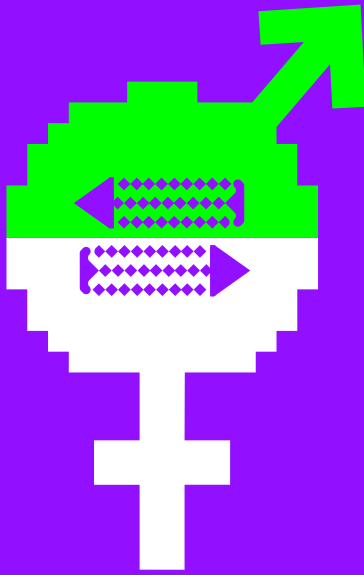


# Transformación en Igualdad



¡móvilízate!

## Unidad didáctica

## ESO y EDAD ADULTA

### Duración\_

Dos sesiones.

#### Primera SESIÓN

Niñas, jóvenes y mujeres del mundo

#### Segunda SESIÓN

Conociendo la historia de mujeres cercanas

### Competencias clave\_

que trabaja nuestra Unidad didáctica en ESO (Real Decreto 217/2022 y 243/2022, LOMLOE):

- › Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- › Competencia ciudadana.
- › Competencia en conciencia y expresión cultural.

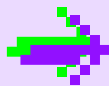
### Objetivos\_

- 1 \_ Valorar el derecho a la educación con perspectiva de género**, como un derecho llave a otros derechos, con el objetivo de garantizar una Educación Inclusiva, Equitativa y de Calidad para todas las personas en todas las partes del mundo (ODS 4).
- 2 \_ Conocer la realidad** y profundizar en las historias de vida de las niñas, jóvenes y mujeres que sufren las consecuencias de la desigualdad de género y acercar al alumnado a la experiencia de estas en diferentes contextos.
- 3 \_ Generar conciencias críticas** sobre las desigualdades educativas y de géneros que fomenten la movilización individual y colectiva, así como entender y visibilizar el poder transformador de la educación para combatir todo tipo de desigualdades y promover una sociedad justa y equitativa.
- 4 \_ Llevar a cabo una actividad de sensibilización** con el objetivo de concienciar a la comunidad educativa y ciudadanía ofreciendo materiales con relatos basados en la empatía, la tolerancia, el respeto, la diversidad y la igualdad.
- 5 \_ Fomentar la responsabilidad** individual y colectiva como futuros protagonistas en los cambios sociales, promoviendo una educación de calidad para todas y todos, con el fin de disminuir la vulneración de este derecho a nivel global y fomentar la igualdad entre géneros.

# Intr ducción

La **Educación transformadora** y en concreto la **Educación para la Ciudadanía Global (EpCG)**, siempre ha sido el principal eje de trabajo de la **Campaña Mundial por la Educación (CME)**, además de ser el ámbito que marca nuestros objetivos y estrategia como red.

En el escenario de crisis y post-crisis, el trabajo en EpCG es más importante si cabe, por un lado como herramienta para **construir una ciudadanía comprometida, inclusiva, activa, informada y crítica** frente a los discursos polarizadores y la desinformación y, por otro lado, constituye un instrumento para favorecer la apropiación de la Agenda 2030 por parte de la sociedad, ya que permite dotar a la ciudadanía de las herramientas, habilidades y conocimientos necesarios para ser más consciente de su corresponsabilidad frente a los desafíos comunes.



**Este año queremos poner el foco en una educación transformadora con un claro enfoque de género**

que vaya más allá de la mejora del acceso a la educación de las niñas, jóvenes y mujeres, en **una educación enfocada en equipar y capacitar a toda la comunidad educativa** –alumnado, profesorado, familias, comunidades y responsables políticos– para ser capaces de examinar, cuestionar y cambiar las construcciones sociales y culturales que mantienen los privilegios del género masculino frente a las niñas, jóvenes, las mujeres y otras identidades de género hasta ahora muy invisibilizadas.

Si además, queremos impulsar e implementar en las aulas una educación transformadora que tenga **una mirada global**, tendremos que empezar desde las vivencias más cercanas del alumnado, del centro educativo, de la comunidad educativa, del barrio, sus asociaciones, otros barrios, otras regiones, para ir avanzando e ir conociendo otras realidades más lejanas que nos den una perspectiva global. Es fundamental transmitir al alumnado que el mundo está interconectado y nuestras acciones aquí tienen consecuencias en otras partes del mundo, y viceversa. Por ende, **podemos transformar el mundo con acciones locales ya que su impacto será global**. De esta manera se potenciará ser agentes de cambio que transformarán su entorno, desafiando el statu quo y defendiendo la igualdad de género desde una edad temprana para lograr un mundo más justo, equitativo, inclusivo, solidario y sostenible.

**¡m  vilízate!**

# ¿Qué **buscamos** con esta propuesta de unidades didácticas?

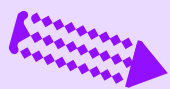
Buscamos conocer, reflexionar, cuestionar y activarnos para promover la igualdad de género, y priorizar la educación para la ciudadanía global, poniendo en valor su poder transformador y constructora de una **SOCIEDAD MÁS JUSTA Y EQUITATIVA**.

Es por eso, que este año **queremos poner el foco en las desigualdades de género**, por lo que creemos que educar en igualdad es fundamental para construir sociedades equitativas, igualitarias y justas, alejadas de todo tipo de discriminaciones. Promoviendo un mundo en el que se alcance la igualdad de género en y a través de la educación, garantizando a infancia, juventud y población adulta, igualdad de derechos y oportunidades en materia de educación y, sobre todo, empoderamiento, brindándoles el poder y la capacidad de acción para determinar su vida. Por esto, este año, bajo el paraguas del ODS 4 “Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad”, además las dinámicas tendrán foco en el ODS 5 “Igualdad de género”.

La igualdad de género no solo es un derecho humano fundamental de las sociedades, sino que es uno de los fundamentos para construir un mundo pacífico, próspero y sostenible. Por ello se hace imprescindible tratar de romper con la discriminación sistémica debida a la orientación e identidad sexual, la identidad de género, la raza, la cultura, la condición económica, entre otros aspectos que conforman la identidad de una persona, ya que esta discriminación tiene un impacto directo en el acceso a oportunidades.

En las actividades propuestas, nos parece fundamental la reflexión que podemos impulsar junto al alumnado o en los espacios informales de educación donde participes para conocer de primera mano y siempre partiendo de cuál es su parecer frente a cómo eliminar las desigualdades.

Por todo ello, **¡os animamos a motivaros con esta propuesta!** que tiene diferentes dinámicas, juegos, actividades y recursos que los haréis vuestros, como lo hacéis siempre. Vuestra capacidad transformadora la lleváis demostrando muchos años y con estos materiales queremos transformar a través de la educación con una mirada global, para lograr un mundo más justo, humano y sostenible.



**Recuerda que, si no te encajan los recursos de tu etapa educativa puedes trabajar los de otro nivel adaptándolo a tu alumnado, ¡son materiales muy versátiles!**

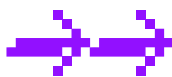
# Sesión 1

## Niñas, jóvenes y mujeres del mundo

**Duración\_** Una sesión.

**Materiales\_** ORLA digital, ordenadores, proyector, bolígrafos, acceso a internet, papelógrafo, post its.

### Desarrollo de la sesión



### ACTIVIDAD 1\_

En esta sesión el objetivo será hacer un **trabajo de investigación** en el que el alumnado hará una investigación sobre diferentes niñas, jóvenes o mujeres que aparecen en la ORLA (anexo 1).



**Esto será una forma de visibilizar a aquellas mujeres que han sido invisibilizadas y que hoy en día todavía no conocemos. Por otro lado servirá para hacer una reflexión sobre el porqué de esta invisibilización. Podrás encontrar a todas estas mujeres en un mapa en el siguiente link: <https://cutt.ly/c1HwVyu>**

Para empezar la sesión, se proyectará la ORLA (anexo 1) en clase, donde todo el alumnado podrá ver a todas las niñas, jóvenes y mujeres de la ORLA. En la ORLA verán que hay un espacio en blanco, el profesorado deberá explicar que ese espacio en blanco hace referencia a toda niña, joven o mujer referente para todos y todas nosotras.

Dividiremos la clase en grupos de 4 personas y así cada grupo deberá escoger una de las mujeres de la ORLA. Tendrán que llegar a un consenso. Harán trabajo de investigación buscando información de las mujeres referentes asignadas. La información podrán buscarla mediante internet o las diferentes herramientas que encuentren en el aula. Para que la información que consiga el alumnado sea ordenada y unificada, **se plantean las siguientes preguntas** y el alumnado deberá encontrar la información respectiva.

- ¿Quién es? ¿De dónde es? ¿En qué año nació?
- ¿Qué ha conseguido?

- ¿Cuáles han sido los obstáculos que se ha encontrado en su camino?
- ¿Qué consecuencias han traído sus logros a la sociedad?
- ¿La conocéis?
- ¿Cuáles creéis que son las causas de no conocerla?
- ¿Por qué creéis que ha sido invisibilizada?
- Si la conocían... ¿A través de quién o de qué la han conocido?

### ACTIVIDAD 2\_

El objetivo de la siguiente actividad será **presentar lo investigado** a todas y todos los compañeros de clase. Para ello, deberán escoger a una persona portavoz y además decidirán en qué forma presentarán a la niña, joven o mujer que hayan investigado.

Podrá ser una presentación oral, teatral... Ya que de esta forma también trabajaremos la iniciativa y creatividad.

Antes de que cada grupo presente su investigación el profesorado preguntará por los portavoces de cada grupo y lanzará la siguiente pregunta: ¿Qué criterios se han tenido en cuenta para dicha elección de l@s portavoces?

Será importante hacer recuento de cuántos de los portavoces son chicos y cuántas chicas, ya que mediante esta actividad también se podría crear una reflexión grupal.

→→ **Es importante trabajar desde una perspectiva de género también en los procesos de las actividades.**

## ACTIVIDAD 3\_

Una vez acabada la presentación de cada **mujer escogida** por los grupos, planteamos una reflexión grupal.

Para ello, si se ve necesario (si se ve que en grupo grande no participarán todos y todas) dividiremos al alumnado en 4 grupos y planteamos las siguientes preguntas para que reflexionen en grupos. Si al contrario, se ve que la participación será buena en grupo grande la clase no se dividirá y el profesorado planteará las mismas **preguntas a todo el alumnado**:

➤ ¿Creéis que hoy en día se sigue invisibilizando a las mujeres?

➤ ¿Cómo podemos conseguir nosotr@s que no sean invisibilizadas?

➤ ¿Qué papel podemos tener?

➤ ¿Hemos invisibilizado alguna vez el talento de alguien por estar fuera del "rol que le correspondía"?

➤ ¿Qué puedo hacer a nivel individual o colectivo, para transformar esta situación?

➤ ¿Cómo podemos visibilizarlas? A través de la educación.

➤ En tu etapa educativa ¿qué referentes literarios, músicos... han sido mujeres?

➤ ¿Qué papel puede tener la educación cara a transformar todo lo anteriormente citado?



**¿Sabías que más de 100 millones de niños y niñas se encuentran por debajo del nivel mínimo de comprensión lectora. Actualmente, alrededor de 617 millones de jóvenes en el mundo carecen de los conocimientos básicos en aritmética y de un nivel mínimo de alfabetización?**

**Esto trae consecuencias graves, ya que la educación toma una gran importancia en la transformación de la sociedad, por lo que la falta de ella supone consecuencias muy graves.**

*Fuente: Coalición española de la Campaña Mundial por la Educación (2022), "Los desafíos de la financiación internacional en materia educativa. Una oportunidad para la cooperación española".*

Una vez acabada la reflexión grupal se llevará a cabo una dinámica con el objetivo de preguntarle al alumnado como se ha sentido, si ha aprendido algo...

Para ello el profesorado colocará en la pizarra un papelógrafo (se podrá imprimir: anexo 2 o hacerlo

a mano) con las preguntas que más adelante se especifican. El alumnado a su vez tendrá 7 post it por persona y en cada post it tendrá que escribir su respuesta a cada pregunta. Así el alumnado deberá pegar su post it en el espacio correspondiente y explicar a los demás lo escrito.

### Las preguntas serán las siguientes:

- ¿Cómo te has sentido?
- ¿Qué has aprendido?
- ¿Te ha sorprendido algo?
- ¿Qué ha sido lo más interesante del debate?
- ¿Os sentís identificadas con algún obstáculo o algún logro que ha conseguido?

➤ ¿Habéis sentido discriminación en vuestras aficiones en algún momento de vuestra vida?

➤ ¿Consideráis que es importante visibilizarlas a ellas también? ¿O no pasa nada si no se visibiliza (no influye en nada)?

➔➔ Como actividad opcional en otra sesión se puede ir a cursos inferiores para exponerles la historia de la mujer que han escogido.

## ACTIVIDAD 4\_

Al principio de la sesión hemos mencionado que en la ORLA verán que hay un **espacio en blanco**, el profesorado deberá explicar que ese espacio en blanco hace referencia a toda niña, joven o mujer referente para todos y todas nosotras.

Hará reflexionar a todo el alumnado en una persona referente para ellos y ellas y explicará que es importante reconocer a todas las niñas, jóvenes y mujeres del mundo y que no solo debemos reconocer a las que han obtenido un logro conocido en la sociedad. **Toda niña, joven y mujer es importante en el mundo y por ello no debemos invisibilizar su labor ni su papel en esta sociedad.**

Relacionado con el espacio en blanco en la ORLA les explicaremos el ejercicio para la siguiente sesión.

Se les propondrá recoger testimonios de mujeres referentes cercanas (mujeres de la familia, del barrio, de la escuela...), teniendo como referencia las **siguientes preguntas:**

- ¿Quién es? ¿Cuántos años tiene? ¿De dónde es?
- ¿Qué recuerda de su infancia? ¿Qué rol tenían las mujeres cuando ella iba al colegio?

➤ ¿Por qué el rol de cuidados se asigna a las mujeres?, ¿quién está presente en los grupos de Whatsapp de las escuelas?

➤ ¿Ha estudiado? ¿Qué ha estudiado?

➤ ¿Cómo le ha marcado la educación en su vida? ¿Ha tenido importancia para ella?

➤ ¿Tiene familia?

➤ ¿De qué se encarga ella?

➤ ¿Qué obstáculos personales y profesionales se ha encontrado durante toda su vida?

Además les pediremos que traigan una foto de la mujer entrevistada para poder crear nuestra propia ORLA.

En la siguiente sesión deberán presentar sus testimonios.



Mirada **GLOBAL**  
con perspectiva de  
**GÉNERO**

# Sesión 2

## Conociendo la historia de mujeres cercanas

**Duración\_** Una sesión.

**Materiales\_** Cartulina, fotos de las mujeres entrevistadas, pegamento, tijeras, recurso “Únete al viaje”.

### Desarrollo de la sesión



#### ACTIVIDAD 1\_

**El objetivo de esta actividad es presentar todos los testimonios recogidos, para ello dividiremos la clase en grupos de 4 personas.**

Cada alumno deberá presentar a sus compañeros su testimonio teniendo en cuenta las **preguntas** que se les facilitaron en la anterior sesión:

- ¿Quién es? ¿Cuántos años tiene? ¿De dónde es?
- ¿Qué recuerda de su infancia?
- ¿Qué rol tenían las mujeres cuando ella iba al colegio?
- ¿Por qué el rol de cuidados se asigna a las mujeres?, ¿quién está presente en los grupos de Whatsapp de las escuelas?
- ¿Ha estudiado? ¿Qué ha estudiado?
- ¿Cómo le ha marcado la educación en su vida? ¿Ha tenido importancia para ella?
- ¿Tiene familia?
- ¿De qué se encarga ella?
- ¿Qué obstáculos personales y profesionales se ha encontrado durante toda su vida?

#### ACTIVIDAD 2\_

**Una vez se hayan presentado todos los testimonios en los grupos, deberán recoger las siguientes ideas de todos los testimonios, para luego presentarles a toda la clase:**

- Estas mujeres, en general ¿han ido a la escuela?

➤ ¿Qué papel ha tenido la educación en estas mujeres?

➤ ¿Por qué habéis escogido a estas mujeres? ¿En qué han sido referentes para vosotras?

➤ ¿Qué facilidades han encontrado en su vida?

➤ ¿Qué dificultades han encontrado en su vida?

➤ ¿Han sido reconocidas por la sociedad?

➤ ¿Creéis que las mujeres que han nacido en otros lugares del mundo tienen las mismas facilidades y los mismos obstáculos?

#### ACTIVIDAD 3\_

**Una vez presentados todos los testimonios, crearemos nuestra propia ORLA. Cogemos todas las fotos (en el caso en el que no hayan traído foto pondremos solo los nombres de las mujeres) y las colocaremos en la cartulina, creando nuestra propia ORLA, cogiendo como referencia la ORLA principal.**

Al pegar la foto en la cartulina volveremos a recordar quién es la mujer y porqué debemos recordarla y no invisibilizarla. Será importante hacer mención al testimonio que haya traído el alumnado y recordar todos los logros y obstáculos que han tenido estas mujeres.

Al finalizar colgaremos nuestra ORLA propia que hemos creado en un espacio del aula en el que tengamos siempre presentes a todas esas mujeres que durante la historia y hoy en día hemos y seguimos invisibilizando y olvidando.

Por otro lado dejamos en el anexo 3 unos recursos que pueden ser de interés para trabajar en el aula.



# ¡Pasa a la acción!

Te proponemos un viaje que te permitirá **conocer y formar parte de un grupo de chicos y chicas** que utilizan su energía, tiempo y pasión para conseguir un mundo mejor a través de la educación. Sí, has leído bien, un viaje que te va a remover por dentro y por fuera. ¿Quieres ser parte de este viaje?



<https://cme-espana.org/que-puedes-hacer-tu/>

→→ **Si tienes entre 14-21 años y quieres ser activista por la educación, este atractivo e interesante recurso sin duda es para ti.**

Gracias a este material que te compartimos **podrás encontrar herramientas, iniciativas y movimientos de jóvenes activistas** que al igual que tú, quieren y están luchando por los derechos humanos y especialmente por el derecho a la educación en el mundo.

Después de reflexionar sobre los obstáculos que niñas, jóvenes y mujeres se encuentran para disfrutar del derecho a la educación en todo el mundo, es hora de emprender el viaje hacia una sociedad más justa y equitativa.

Pero no solo eso, queremos que formes parte del **gran movimiento de la Campaña Mundial por la Educación**, un movimiento que mueve a más de 500.000 personas a nivel global. **Buscamos jóvenes activistas con ganas de participar en acciones reivindicativas**, con

ganas de vivir una nueva experiencia y que quieran compartir momentos con otros activistas de diferentes localidades y territorios.

Este viaje necesita a gente como tú, jóvenes que creen que el cambio empieza por nuestro entorno más cercano y que creen en el poder de la educación.

→ **Recuerda**  
**que tienes un gran poder de transformación y eres un agente de cambio.**

**¡Únete al viaje,  
en acción por la  
educación!**





# Anexo Papelógrafo

¿Cómo te has sentido?

¿Qué has aprendido?

¿Qué ha sido lo más interesante del debate?

¿Te ha sorprendido algo?

¿Os habéis sentido discriminadas en vuestras aficiones en algún momento de vuestra vida por ser niñas?

¿Consideráis que es importante visibilizarlas a ellas también? ¿O no pasa nada si no se visibiliza (no influye en nada)?

¿Os sentís identificadas con algún obstáculo o algún logro que ha conseguido?

# Anexo 3

## Recursos recomendados



Película  
**Las Sufragistas**  
(2015, Sarah Gavron)



Películas 1 y 2  
**Enola Holmes**  
(2020, 2022, Harry Bradbeer)



Película  
**La skater**  
(2021, Manjari Makijany)



Película  
**Clara Campoamor, la mujer olvidada**  
(2011, Laura Maña)



Documental  
**El peligro de la historia única  
de Chimamanda Ngozi Adichie**  
(2016, TED Talk)

# Anexo 4 **Autorización**

Recordad que para poder publicar y compartir las imágenes, vídeos u otros materiales donde aparece el alumnado de vuestro centro educativo es imprescindible contar con los permisos adecuados de sus madres/ padres/tutores o representantes legales conforme son conocedores de que las imágenes serán difundidas por la Campaña Mundial por la Educación a través de sus redes sociales y a través de los canales de las entidades asociadas a la campaña.

Para poder difundir y alzar vuestras voces desde las cuentas en RRSS de la Campaña Mundial por la Educación (Facebook, Instagram, Twitter, Flickr, la página web u los medios de comunicación) dedicadas a la difusión de la SAME y la lucha por el cumplimiento del ODS 4, como meta principal, os animamos a:

**Compartir los materiales y fotos en la web y/o RRSS de vuestros centros y espacios educativos**, etiquetando a la CME España (abajo el listado de las cuentas de la CME). Así desde la CME España podremos darle mayor difusión y llegar así a más ciudadanía.

**También podéis compartirlo con la CME España** enviando el material a [comunicacion@cme-espana.org](mailto:comunicacion@cme-espana.org). En el correo os pedimos que incluyáis la información básica:

- El nombre de centro/espacio educativo:
- Quienes han participado (Grado/Grupo/Clase):
- Fecha y el lugar (localidad, municipio, CCAA):

**Importante**, en el correo por favor, incluid el siguiente párrafo:

“[ENTIDAD], como participante de las actividades realizadas en el marco de la Campaña Mundial por la Educación autoriza el tratamiento de las imágenes y cede los derechos de explotación de las mismas a las entidades que integran la Campaña Mundial por la Educación (CME) que se compartan a través de este correo. La finalidad del tratamiento es dar a conocer o promocionar la CME, así como hacer difusión de la imagen, la voz y los materiales de los participantes a través de cualquiera de los medios o canales de comunicación de las entidades que integran la CME. Puede ejercer los derechos de acceso, rectificación, supresión, oposición u otros por correo electrónico a [dataprotection@educo.org](mailto:dataprotection@educo.org) y consultar la política de privacidad en <https://cme-espana.org/politica-de-privacidad/>. La [ENTIDAD] garantiza que cuenta con los permisos pertinentes de las madres/padres/tutores/representantes legales de las niñas, niños y adolescentes objeto del tratamiento de datos personales e imágenes para su cesión a las entidades miembro de la CME.”

**He leído y acepto. Firma y sello:** .....



Financia



Nafarroako  
Gobernua



Gobierno  
de Navarra

